

Fiche technique du spectacle
« VIEUX »
Compagnie OSTEOROCK

Spectacle danse/théâtre, tout public
Durée : 1h

Contact lumières : Julie Dumons / 06.20.50.32.88 / dumonsjulie@orange.fr
Contact son : Jean-Michel Noël / 06.22.46.43.04 / jmn@audiodesign.org

Espace scénique :

Espace de jeu : 10 x 10m minimum
Tapis de danse noir sur la totalité du plateau
Pendrillonage à l'italienne 4 pans
Rideau de fond ouvert au milieu sur sur 1 mètre
1 pendrillon au centre, (largeur 1m50) derrière l'ouverture du rideau de fond
prévoir lumières de coulisses

Lumières :

1 jeu d'orgue 48 circuits + blocs adaptés
13 PAR CP61
15 PAR CP62
23 PC 1KW
4 PC 2KW
9 découpes 613sx
2 rampes Flood (peuvent être fournies par la Cie) sur circuit en avant-scène
1 direct 16A avant-scène jardin commutable en régie (on/off pour machinerie)
1 direct 16A lointain cour (pour aspirateur)
1 circuit gradué avant-scène cour
8 pieds de projecteurs

gélamines Lee Filter :

201 format PAR et 2kW
728 format PC2kW
702 format PC1kW
200 format PAR

son :

un système de diffusion adapté à la salle et à la jauge
2 moniteurs en fond de scène cour et jardin sur départs aux
1 console de mixage
2 micros statiques type KM184 sur petits pieds perches
1 micro SM57 + petit pied perche
1 direct 16A à l'avant scène cour
1 intercom régie/plateau

Divers

1 piano acoustique droit (couleur bois bienvenue) + tabouret

NB :

La régie son doit obligatoirement se trouver à côté de la régie lumière.

Des adaptations sont possibles. Merci de contacter les régisseurs.

PLANNING :

-prévoir un prémontage lumière la veille du jeu (un plan adapté sera fourni par la Cie)

-1 service de réglage lumières (1 régisseur d'accueil + 2 techniciens lumière)

-1 service de balances son + conduite lumière + répétitions (1 régisseur lumière + 1 régisseur son)

-prévoir arrivée et accord du piano dans la matinée